

2nd year INTER
Hindi ELECTIVE

Ch = 05

संघ खण्ड

पाठ का नाम :- सुमिरिनी के मत के
लेखक :- पंडित चंद्रधर शर्मा शुक्लेटी

Q. वस्तुनिष्ठ प्रश्न

Q. 1. लेखक ने धर्म का स्वरूप जानने के लिए
किसका दृष्टान्त दिया है?
Ans घड़ी के पुर्जों का दृष्टान्त।

Q. 2. धर्म शब्द वेदशास्त्र तथा धर्मशास्त्रों की किसकी
जानकारी होती है?
Ans धर्म की।

Q. 3. घड़ी के पुर्जों की जानकारी किसे होती है?
Ans घड़ी शास्त्रियों को।

Q. 4. काल दलकाकर का क्या अर्थ है?
Ans काल खोलकर।

Q. 5. लेखक को कहां बुलाया गया था?
Ans एक पाठशाला के वार्षिकोत्सव में।

Q.6 चर्मी के इस लक्षण और नों इसी के उदाहरण मिलते हैं ?

Ans आठ वर्ष के बालक ने ।

Q.7 कोल्डू क्या होता है ?

Ans तैल निवा लने का एक पौधा ।

Q.8 "मर्चेट ऑफ बेनिस" के लेखक कौन हैं ?

Ans शेक्सपीयर ।

Q.9 "दुर्लभ - बंध" नाटक में कितनी पेटियों की चर्ची की गई है ?

Ans तीन पेटियों की ।

Q.10 यच्चा प्रेमी कौन सी पेटि की पुत्रवा है ?

Ans लोई की पेटि की ।

Q.11 अध्यापक और बालक के पिता क्यों तिराहा हो गए ?

Ans क्योंकि उन्होंने सोचा था बालक पुस्तक की भाँग करेगा ।

Q.12 पाठशाला के प्रधान अध्यापक के पुत्र की आयु कितनी थी ?

Ans मात्र आठ वर्ष ।

Q. लघुउत्तरीय प्रश्नों पर

Q.1 बालक से उसकी उम्र और योग्यता से अपट के बीच - बीच से प्रश्न पूछे गए ?

Ans पाठशाला के वार्षिकोत्सव में लेखक भी गया था। वहाँ प्रधान अध्यापक के अठारह वर्षीय पुत्र की बुद्धि की गुमाइश की गई थी। उन्हें सबसे अधिक बुद्धिमान बताकर पेश किया गया। इसकी जांच के लिए उससे वे प्रश्न पूछे गए जिनके उत्तर उसे पहले ही रटा दिए गए थे। बालक ने उन प्रश्नों को समझा नहीं था। और न उत्तरों को जानता था। फिर भी उसने सभी प्रश्नों के उत्तर उगल दिए। उससे ऐसे - ऐसे प्रश्न पूछे गए जो उसकी आयुवर्ग के लिए बर्बाद थे। बालक रटे हुए उत्तर दे रहा था। लेखक को यह अरुच नहीं लगी रहा था। हाँ, जब बालक ने इनाम में लड़ू माँगा तब वह प्रसन्न हुआ, क्योंकि यह बालक की स्वामयिक इच्छा का परिचायक था।

Q. 2 "बालक बच गया। उसने बचने की आज्ञा है
 क्योंकि वह लड़के की पुकार जीवित वृद्ध के
 हरे पत्ते का मधुर मर्म है; और काठ की
 अलमारी की शिर पुश्ताने वाली खड़खड़ाहट
 नहीं।" कर्मों के आधार पर बालक की स्वभाविक
 प्रवृत्तियों का उत्प्रेषण कीजिए।
 यह बात बिल्कुल सही है कि बालक का मन
 चंचल होता है वह सरल हृदय का होता है।
 लड़के माँगते की उसकी इच्छा उसकी
 प्रवृत्ति का द्योतक है। वह अपनी दृष्टि से
 संसार को देखता - पश्यता और समझता है।
 न की बालक। अभी माटी ज्ञान के बोझ को
 उठाने के अप्रयुक्त नहीं होता। बड़ों की माँत
 पुस्तकीय ज्ञान कुँस दिए जानो हो बच्चे
 की स्वभाविकता, स्वयं सहजता स्वतन्त्र हो जाती है।
 अतः जब वह बिल्ली खेल की
 बात करता है तब उसमें जीवन्त का अहसास
 होता है। बालक को अपनी अलमारी में पुस्तकें
 नहीं, शिवलिंग चाहिए। यदि हमने उसकी
 इस स्वामी स्वभाविक माँग को समझ लिया
 तो हम उसका सहज विनाश कर
 सकेंगे।

8. दीर्घ उत्तरीय प्रश्नोत्तर

8.1 मिट्टी के ढेलों के संक्रम में कबीर की साखी की व्याख्या कीजिए :-

पल्लव पूजे हरि मिले तो नु पूज पदार ।
इससे तो चम्की मली, पीर खाय संसार ॥

Ans

पंडित - चंद्रधर शर्मा गुलेरी ने अपनी 'ढेलें पुन ली' रचना के माध्यम से समाज की रुढ़ि परम्परा एवं अंधविश्वास पर व्यंग्य किया है। कबीर की इस साखी में बताया गया है कि पल्लव के पूजने से मंगवान नहीं मिलते।

यदि पल्लव को पूजने से मंगवान मिल जाये तो मैं तो पदपुष्पा की पूजने लगूँ, पर यह व्यर्थ है। वर - वधु की

योग्यता तथा अयोग्यता के निर्धारण में मिट्टी के ढेलें का, महत्व देना

अनुचित है। पल्लव का उपयोग तो

आटा पीरने की लपट्टी में अच्छा होता है क्योंकि उसके आटे से लौंग

का मोहन बनता है। यही बात मिट्टी के ढेलों पर भी लागू होता है। मिट्टी के ढेलों की बात भी एक ढोंग से बढ़कर कुछ नहीं है।

Q.2 चड़ी समय का ज्ञान कराती हैं। क्या संबंधी मान्यताएँ या बिचार अपने समय का बोध नहीं कराते ?

Ans लेश्वर ने धर्म का रहस्य जानने के लिए चड़ी के पुर्जे का वृष्टांत दिया है। यह बात पूर्णतः सत्य है कि जब धर्म पर मुट्टी भर लोगों का आधिपत्य हो जाता है तब धर्म संकुचित हो जाता है। धर्म संबंधी मान्यताएँ या बिचार अपने-अपने समय का बोध नहीं कराते हैं। धर्म तो शाश्वत होता है। काल जयी, सार्वत्रिक होता है। इसलिए धर्म के विषय में जिज्ञासा हो तो धर्मान्वाओं से जानो स्वयं नौचिखित की तरह धर्म की वखिया मत उघड़ी या उसके पुर्जे-पुर्जे खोलकर मत बिखेरो।

Q. स्वयं की H.W

Q.1 बालक की स्वभाविक प्रवृत्तियों के विकास में 'रहता' बाधक है ?